

北海道人形劇

フェスティバル in あさひかわ



原作 / 小出正吾
(福音館書店刊「のろまローラー」より)
脚色 / 野田牧史 演出 / 早川百合子
美術 / 坂上浩士 音楽・効果 / 吉川安志
照明 / 阿部千賀子

STAGE 1

がんばれ おー吉

2019.

6/21 (金)

19:00開演
(18:30開場)

神楽公民館 木楽輪 (きらりん)
旭川市神楽3条6丁目

上演時間 約45分(休憩なし) 推奨対象年齢 3歳以上 全席自由席

■主催:第60回北海道人形劇フェスティバルinあさひかわ実行委員会 ■共催:人形劇フェスティバル鷹栖実行委員会 / 人形劇フェスティバル愛別実行委員会 / 公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会(札幌市こどもの劇場やまびこ座) / NPO法人北海道人形劇協会 / こどもたちの小劇場公演連絡協議会 ■後援:旭川市教育委員会 / 鷹栖町教育委員会 / 愛別町 / 愛別町教育委員会 / 株式会社ライナーネットワーク ■特別後援:株式会社asatan



併演作品

プー吉・チビの
オープニングショー



ごろごろと、ローラーくんがゆっくり道をなおしています。スピードの速い自動車たちは、びゅんびゅん追いぬいていきますが…。ほんとうに大切なものは何かを、みんなの心をつなぐローラーくんが、ほのぼのと語りかけます。



演出より

みちぶしんって？ 演出 早川百合子

※みちぶしん(道普請)
道を作ったり直したりすること。道路工事。

このお話は、かって特別な日でも特別なところでもなく、どこにでもありそうな都会の、道路上の朝から夕暮れまでの出来事です。

主人公のローラーくんは、がんばり屋。みなさんはローラーくんを見たことはありませんか？ 工事現場や道路のでこぼこをなおすのにいなくてはならない働く車です。知っての通りローラーは大きくて力持ち、重量感たっぷりです。スポーツカーやバイクのようにカッコヨクはないし、のろろ走るのでスピードは出ません。ですから、みんなから「のろま」とよばれることもあります。それでもローラーくんは慌てることなくでこぼこ道をみちぶしん。



困っている車がいれば優しく手をさしのべ、みんなが気持ちよく走れるように今日も元気にみちぶしん。このお話をとおして、優しさ、ゆずりあうことの大切さをお届けしたいと思います。

チケット料金 おとな 1,200円 / 子ども 1,000円 (当日券 各200円増)
おとな: 高校生以上、子ども: 3歳以上

前売券取扱所: こども富貴堂さん(旭川市7条8丁目 買物公園通り) [発売期間 6月20日まで]

お忙しい方に便利! **チケットの予約ができます!** [受付期間 6月20日まで]

ご予約分のチケットは、公演当日までお取り置き。事前に買いに行ったり、引き換えをする手間は必要ありません。当日、受付カウンターにて前売料金で精算・お渡します。(受付カウンターは開演の1時間前に開設)

Webで予約 24時間OK!!

下記ホームページへアクセスし、チケット予約フォームから必要事項を記入し送信してください。

電話で予約 [電話受付時間 10:00~17:00]

お問い合わせ番号までお電話ください。チケット枚数・代表者の方のお名前・ご連絡先を伺います。

もっと詳しい
情報はWebで!

第60回北海道人形劇フェスティバルinあさひかわ特設ホームページ
<http://puppet-asahikawa.com>

{ 公演についてのお問い合わせ ☎090-6268-1980 (実行委員会事務局 岩井) }
{ [電話受付時間 10:00~17:00] ☎090-2054-9754 (実行委員会事務局 瀬川) }



「北海道人形劇フェスティバル」は、道内各地をめぐり毎年様々な上演スタイルで開催されている人形劇の“お祭り”。今年は第1回の開催地である旭川で開催です! 全国で活躍するプロ人形劇団を多数迎えて、子どもはもちろん大人の方も楽しめる、フェスティバルならではのステージを企画しました。たくさんの方のご来場をお待ちしています!