

人形劇が大集合! たっぷり観て、見て、みて~!

# 旭川 みてみて人形劇

人形劇団えりっこ

## ふしぎの森の ヤーヤー

作: 内田麟太郎

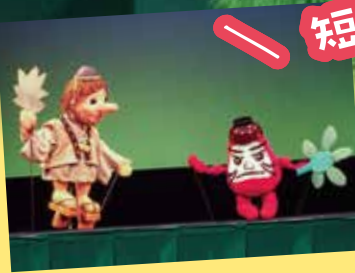
絵: 高島 純(金の星社刊)

美術: 工房太郎 音楽: 谷津祐子

ファン多数♡の  
人形劇団えりっこが  
やってきます!

うさぎじゃないよ!  
子ブタでもないよ!  
ぼく、ヤーヤーだよ!

小さいの、大きいの  
短いの、長いの いろいろ 全10作品



2024年5月12日 日 開演 13:00

開場 12:30 / 終演 15:00頃(途中休憩あり)

旭川市緑が丘地域活動センターグリーンパル

旭川市緑が丘東3条1丁目10番30号(旭川医科大学や旭川高等技術専門学校に隣接) 駐車場あり

グリーンパル内は土足禁止です。スリッパの用意はありますが、数に限りがあります。靴下で入場いただいても構いませんが、必要な方は、スリッパや上履きをご持参ください。

入場料金(3歳以上)	ひとり券	前売 1,000円	当日 1,200円
全席自由席	ふたり券	前売限定 1,500円	おトク!

※前売券が完売の場合、当日券の発売はありません。

前売券取扱所: こども富貴堂(旭川市7条8丁目 買物公園)

チケットお取り置きがWebでできます 詳しくは裏面へ

● 公演についてのお問い合わせ ☎090-8273-7151(事務局 瀬川/電話受付時間13:00~19:00)  
☎090-6268-1980(事務局 岩井/電話受付時間15:00~17:00)

特設サイト [puppet-asahikawa.com](http://puppet-asahikawa.com)

● 主催: 旭川人形劇人協議会 ● 後援: 北海道教育庁上川教育局/旭川市教育委員会/鷹栖町教育委員会/愛別町教育委員会/ NPO法人 北海道人形劇協会  
● 協力: C's Graphic / 株式会社アイデアサクタ





## 人形劇「ふしぎの森のヤーヤー」

[人形劇団えりっこ(専門劇団)/札幌]

あったかいほうへ ずっと ずっと 行ったところに  
ふしぎの森がありました。

いつも ひとりごとばかりいっている ヒトリゴトさん。  
しつても「しらねえ」としかいわない シラネエさん。  
はねがあるのに とぼうとしない鳥の コリゴリさん。

ふしぎの森のふしぎな仲間たちと ゆかいで ころあつたまる おはなし。

心あたたまる、ほのぼのとした物語をリズムカルに、そしてダイナミックな人形劇にしました。あつと驚くような、思わず笑ってしまうような愉快なキャラクターの人形たち。「ともだちやシリーズ」でお馴染みの内田麟太郎先生ならではの不思議な世界をお届けします。

小さいの、大きいの  
短いの、長いの いろいろ

# 全10作品を イッキ見!

※上演作品、上演団体は  
変更になる場合があります



ボードビル  
「たこ焼きマンボ」  
[人形劇団地球防衛軍/旭川]



ボードビル  
「ムニユムニユブラザーズ」ほか  
[手作り人形劇サークルトリ/旭川]



ボードビル  
「南の島のハメハメハ大王」ほか  
[人形劇団VIVIDえんじえる/旭川]



腹話術  
「ジョンジョンとそのちゃん」  
[そのちゃん/札幌]



人形劇  
「だるまちゃんてんぐちゃん」  
[人形劇団ひよっこ/札幌]



パネルシアター  
「おべんとうぼこのうた」  
[人形劇団キノッピー/愛別]



人形劇  
「日天さん月天さん」  
[人形劇団クレヨン/鷹栖]

お忙しい方に

## チケットお取り置き Web予約ができます!

お申し込みいただくと、前売料金で入場できます。特設サイトへアクセスし、お取り置き申込みフォームよりお申し込みください。

お申込み後は、公演当日、直接会場へお越しください。お申し込みいただいた分のチケットを受付カウンターで精算し、引き換えいたします。

※前売券が完売になり次第、受付は終了します。

特設サイト

[puppet-asahikawa.com](http://puppet-asahikawa.com)



お申し込み受付締切

5月11日(土) 19:00まで

主催からの  
メッセージ

「旭川人形劇人協議会」は、一般の有志団体です。旭川市・鷹栖町・愛別町で人形劇活動をしている劇団員や、人形劇が好きな者が集まって構成されています。

昨今、素晴らしい映像作品が身近に数多くありますが、私たちは「生(なま)」の舞台にも大きな魅力を感じています。肌で感じる空気感や物語に込められたメッセージは、優しい心・無限に広がる想像力・新しい創造力を育て、一人ひとりを豊かにしてくれる力をもっています。

人形劇は、子どもだけのための舞台ではありません。

もちろん、子どもたちが主役になって楽しめるものであることに間違いありませんが、世代を超えて大人も一緒に楽しみ、「自らを育てる力」をもっているのが「生」の人形劇の魅力だと考えています。「生」だからこそ楽しめる、その日・その時だけ… 唯一無二の豊かな時間を過ごしませんか?

たくさんの方のご来場をお待ちしています!

■旭川人形劇人協議会 所属団体: 人形劇団VIVIDえんじえる(旭川) / 人形劇団クレヨン(鷹栖) / 人形劇団キノッピー(愛別) / 手作り人形劇サークルトリ(旭川) / 人形劇団地球防衛軍(旭川)

■Special Thanks: グループ劇天壤(旭川) / 人形劇団とんからぶっ(旭川)